

# EINE LIEBESERKLÄRUNG AN „DAHOAM“



Magisches Reith bei Kitzbühel



Engelhaftes Jochberg

*Anfang Dezember ist, nach rund fünf Jahren Arbeit der neue, mit Spannung erwartete Bildband „DAHOAM“ des Tiroler Fotografen Markus Mitterer, erschienen.*

TEXT: Markus Mitterer ■ FOTOS: Markus Mitterer

Nach den Erfolgstiteln „WILDER KAISER“ (2006), „Die Kitzbüheler Alpen.“ (2012) und „KITZBÜHEL“ (2018) thematisiert der gelernte Lichtzeichner einmal mehr die Schönheit seiner Heimat. Neben der Stadt Kitzbühel stehen in diesem Buch zum ersten Mal überhaupt die drei kleinen Nachbardörfer Reith, Aurach und Jochberg im fotografischen Rampenlicht. Zusammen bilden diese vier Gemeinden eine der bekanntesten Tourismusregionen Österreichs – und auch sonst agiert man vielfach gemein-

sam. Die Orte gleichen einer Familie mit Ähnlichkeiten und dennoch einzelnen unvergleichlichen Eigenheiten. Jeder verstrahlt seinen ganz eigenen Charme – auf der einen Seite die städtische, selbstbewusste Strahlkraft Kitzbühels, andererseits drei ländliche, zuweilen etwas schüchtern wirkende Charaktere.

## HEIMVORTEIL

Markus Mitterer hat diese Besonderheiten über mehrere Jahre feinsinnig beobachtet und fotografisch herausgearbeitet. Er

*„DAHOAM ist wohlige Wärme, Vertrautes, Geborgenheit.“*

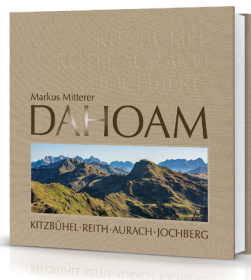
MARKUS MITTERER



## Zahlen & Fakten Bildband „DAHOAM“

- Buchformat 30 x 30 cm
- 300 Seiten
- 212 Fotografien (178 Farbe, 34 Schwarz-Weiß-Triplex)
- Hardcover mit Heißfolien-, Blindprägungen und eingeklebten Schildchen
- Preis: € 77,-
- Infos und Bestellungen unter [www.markus-mitterer.com](http://www.markus-mitterer.com)

Idyllisches Aurach



macht mit diesem opulenten Druckwerk Lust auf Land und Leute in allen vier Jahreszeiten. Die Bilder zeigen einzigartige Landschaften und bodenständige Porträts, eingebettet in Brauchtum und Traditionen. In dem Prachtband geht es um das Wahre und Echte, das Verwurzelte, das Authentische. Dabei hat der Kitzbüheler Meisterfotograf seinen Heimvorteil voll eingesetzt. Er kennt die schönsten Plätze und Motive, vor allem aber kennt er die Menschen, die hier „dahoam“ sind. Entstanden ist eine fotografische Liebeserklärung an Mitterers Heimat, sein „Dahoam“. Dieser Bildband ist nicht nur optisch, sondern auch haptisch ein Genuss. Neben Farbaufnahmen finden sich Schwarz-Weiß-Fotografien, zu Papier gebracht im hochwertigen Triplex-Druckverfahren

– zudem sind alle Bilder partiell lackiert. Darüber hinaus beeindruckt die buchbin-derische Ausstattung des 30 x 30 Zentimeter großen und 300 Seiten starken Buches mit einem Bezug aus Leinen sowie Heißfolien- und Blindprägungen – Titel- und Rücktitelbild sind in tiefgeprägten Flächen eingeklebt.

## DER FOTOGRAF

Markus Mitterer, 1970 geboren, hat den Fotografenberuf von der Pike auf gelernt. Nach der Lehrausbildung und Praxisjahren in Deutschland folgten 1996 die Meisterprüfung in Innsbruck, die weltweite Tätigkeit als Kameramann beim Fernsehen und ab 1998 der Sprung in die Selbstständigkeit. Neben Kundenaufträgen beschäftigt er sich thematisch vor allem mit seiner Heimat. Er gestaltet Bildbände und Kalender – seine Fotografien erfreuen sich in Form von Wandbildern großer Beliebtheit. Markus Mitterer lebt und arbeitet mit eigenem Studio in Kitzbühel.

Pulsierendes Kitzbühel

